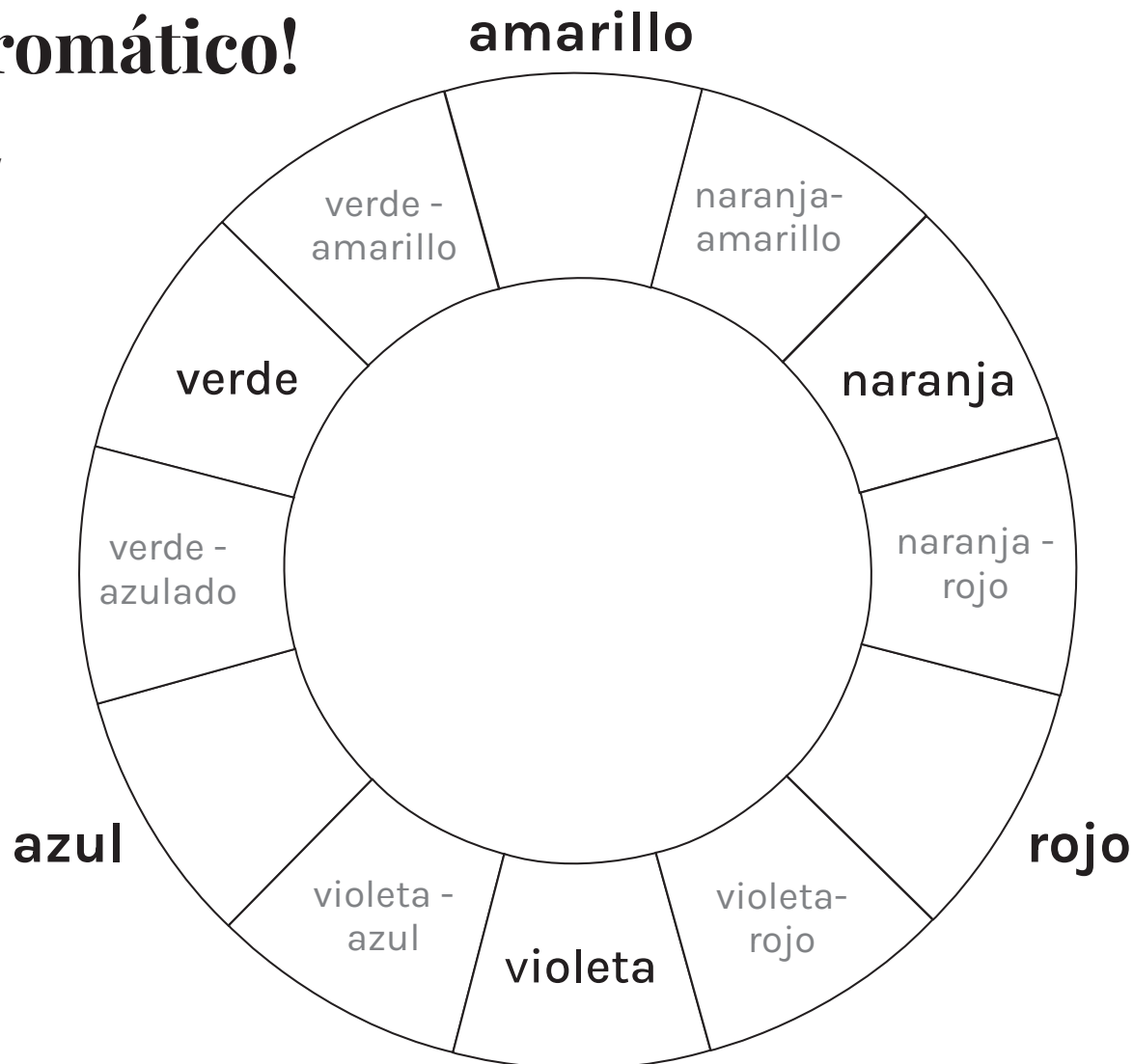


### ¡Haz tu propio círculo cromático!

Colorea siguiendo el código de colores y explora esta forma de clasificarlos:

- **Primarios:** Son los colores básicos: rojo, azul y amarillo.
- **Secundarios:** Se forman mezclando dos colores primarios.
- **Terciarios:** Se crean al mezclar un color primario con un color secundario.



### ¡Haz un disco de Newton!

Con este sencillo experimento, Isaac Newton comprobó como los colores se juntan para formar la luz blanca.

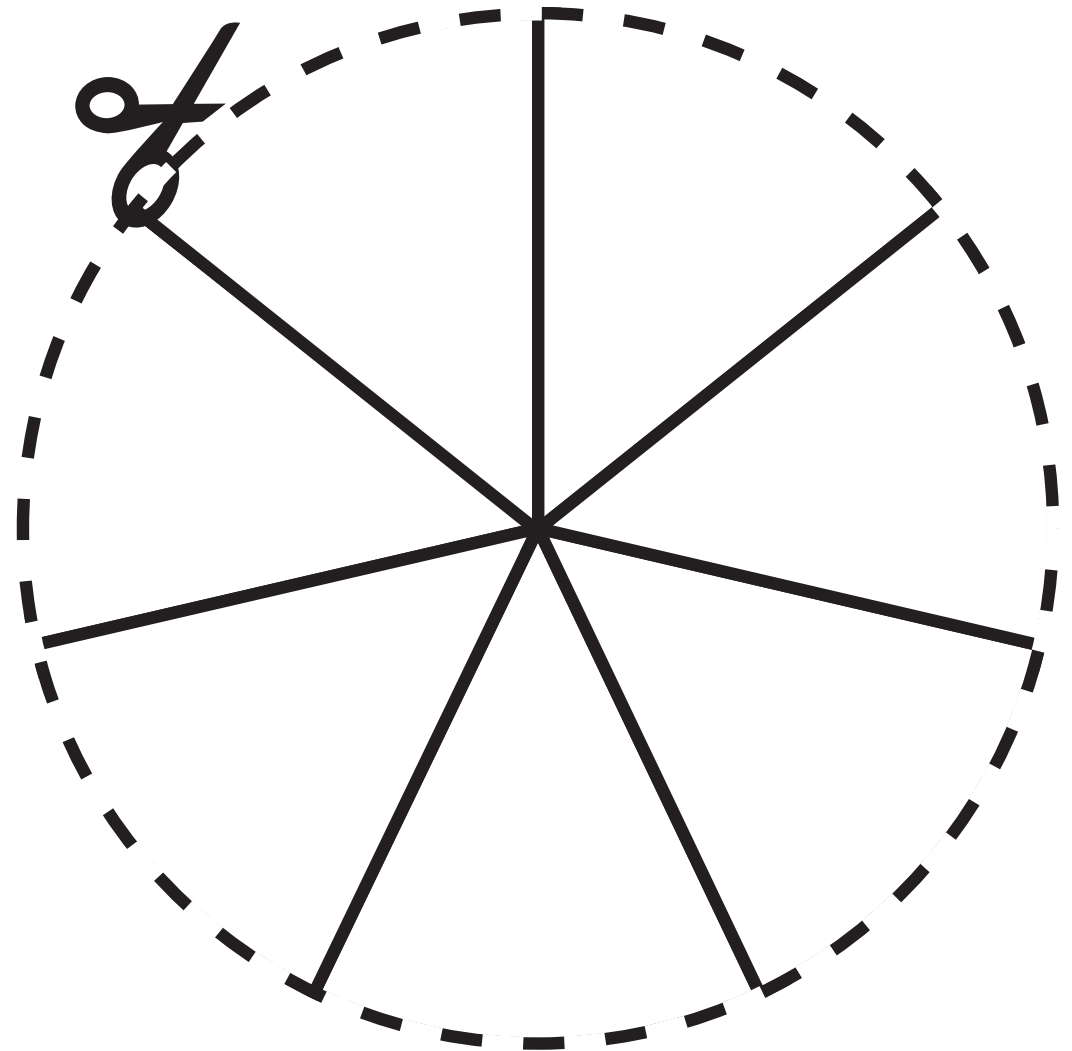
1.- Colorea el disco usando: rojo, naranja, amarillo, verde azul, índigo (azul y violeta) y violeta.

2.- Recorta el disco.

3.- Pégalo en un disco de cartón cortado del mismo tamaño.

4.- Con ayuda de tu familia, perfora el centro del círculo e inserta un lápiz.

¡Listo! Ahora, observa qué pasa con los colores al girar el disco muy rápido.



Cuenta la leyenda que **San Roque** era un peregrino que viajaba por Europa ayudando a los enfermos. Un día, él mismo enfermó y se refugió en el bosque. Todos los días, un ángel curaba sus heridas y un perro le llevaba un pedazo de pan.

Busca en la exposición “Historia cultural del color” la obra titulada:

**San Roque**

**Anónimo**

**España, Ca. 1550**

**Temple y óleo sobre tabla**

**¡Observa los colores de la pintura y colorea este dibujo!**



Recorre la exposición temporal “Historia cultural del color” y encuentra la obra titulada:

**Virgen con el Niño, a partir de una obra de Rogier van der Weyden**

**Flandes, S. XVI**

**Óleo sobre madera**

**¿De qué color es la ropa de la Virgen?**

El color rojo de su manto simboliza el amor. La intención de este tipo de imágenes es mostrar la relación tierna entre madre e hijo.

**¡Colorea la imagen!**



**museo arocena**

TORREÓN, COAHUILA. MÉXICO

[www.museoarocena.com](http://www.museoarocena.com)

**exposición**

**HISTORIA CULTURAL DEL COLOR**