



**SECUNDARIA**

**DESCUBRIR JUNTOS  
EL ARTE EN LÍNEA**

**RECORRIDO VIRTUAL**

**Integración curricular**

**museo arocena**



## PRESENTACIÓN

El recorrido guiado y mediado ha sido el corazón del programa **Descubrir Juntos el Arte** desde sus inicios. Visitar las salas del museo es una valiosa oportunidad para explorar diferentes aspectos de la vida a partir de los objetos y las obras de arte. La actual crisis sanitaria impide vivir esta experiencia presencialmente, pero los medios digitales permiten nuevas formas de acercarse al patrimonio artístico y cultural.

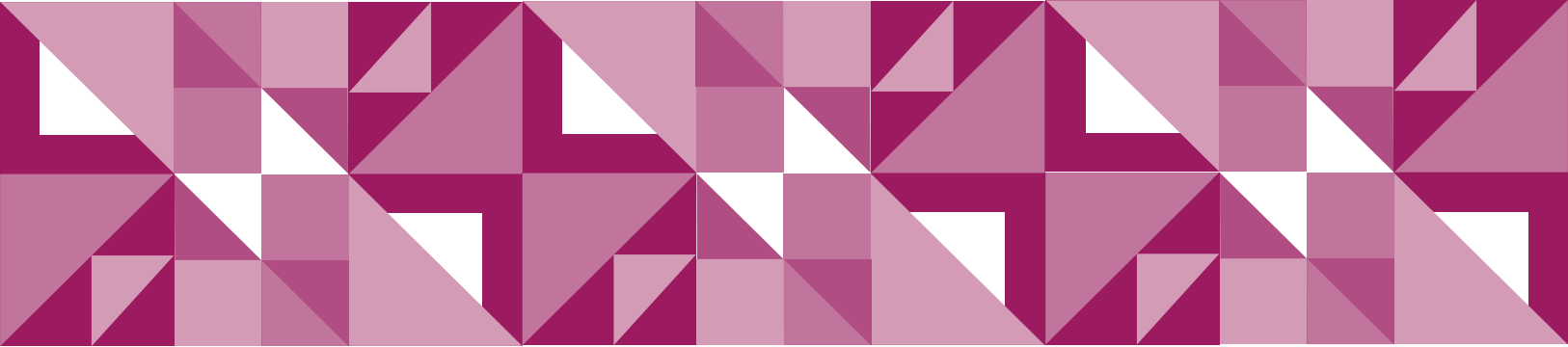
En este recorrido los mediadores comparten la información de la sala **Crónica de La Laguna** en cuatro partes:

**Mi casa natural.** Los alumnos podrán repasar los límites territoriales de la Comarca Lagunera, y por qué esta región comprende municipios coahuilenses y duranguenses. La zona tiene un clima muy caluroso y seco debido a que se encuentra en un área natural de características muy particulares, el Bolsón de Mapimí. Además de escuchar sobre este interesante tema, también conocerán algunas especies animales y vegetales que se adaptaron a la zona.

**Así somos los laguneros.** En este espacio se adentrarán en la historia prehispánica del norte del país por medio de un grupo de pobladores identificados como laguneros (irritilas), antiguos ocupantes de la región.

**Nuestra herencia.** El patrimonio cultural es el conjunto de costumbres, tradiciones, obras de arte, monumentos y demás elementos que identifican a una cultura o grupo. Su preservación y difusión es necesaria para la conservación de la identidad y el autoconocimiento humano. Los niños explorarán el patrimonio gastronómico y musical de la región. Conocer nuestras costumbres y tradiciones nos inspira a protegerlas y difundirlas.

**Los caminos de la prosperidad.** La región tuvo un crecimiento importante a principios del siglo XX gracias al cultivo del algodón. A través de tres edificios emblemáticos, los alumnos conocerán la importancia que tuvo esta fibra textil para el desarrollo económica de La Laguna.



## Objetivo:

- Fomentar en los alumnos el interés por su patrimonio cultural regional, para que surja en ellos el interés por protegerlo y difundirlo.

## Objetivos específicos:

- Ayudar a los alumnos a tener una mejor comprensión de los componentes naturales de la región y sus implicaciones culturales.
- Abordar el tema del patrimonio cultural lagunero a partir de elementos cotidianos, pertinentes, interesantes y familiares para los alumnos: la gastronomía y la música.
- Señalar la importancia de los edificios y monumentos como elementos de la identidad y del patrimonio de la región.

El recorrido está grabado y alojado de forma oculta en *YouTube*. Profesor, profesora, puedes obtener el enlace para ti y tus alumnos. El procedimiento es el siguiente:

1. Envía un correo a:  
**convocatoria.edu@museoarocena.com** o a **afacio@museoarocena.com**.  
Indica el nombre y datos de tu institución.
2. A la brevedad te responderemos con el enlace correspondiente.
3. Puedes complementar el video - recorrido con una asesoría en vivo con los educadores del museo. Ellos podrán resolver dudas sus dudas, jugar y brindar un momento muy agradable. Indícanos la fecha y la hora en que te gustaría hacer la asesoría y revisaremos la disponibilidad en la agenda.

El horario de asesorías es de martes a viernes a partir de las 9:00 a.m. y hasta las 5:00 p.m.

# INTEGRACIÓN CURRICULAR

Con el fin de garantizar una actividad enriquecedora, presentamos la siguiente tabla de **integración curricular**, donde podrás identificar las conexiones existentes entre el plan de estudios escolar y el recorrido virtual.

SECUNDARIA: LA COMARCA LAGUNERA Y SU PATRIMONIO CULTURAL			
GRADO	MATERIA/CAMPO	TEMAS	TEMAS DEL TALLER
Primero	Biología.	· Los seres vivos y su entorno.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La técnica del acrílico seco sobre papel.</li> <li>• El círculo cromático.</li> <li>• La temperatura del color.</li> <li>• Reflexión y refracción.</li> <li>• El entorno desértico.</li> </ul>
	Geografía.	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Los climas y su distribución.</li> <li>· Las regiones naturales.</li> <li>· Condiciones geográficas que favorecen la biodiversidad.</li> </ul>	
Tercero	Formación cívica y ética.	· Valoración de la pluriculturalidad del país.	