



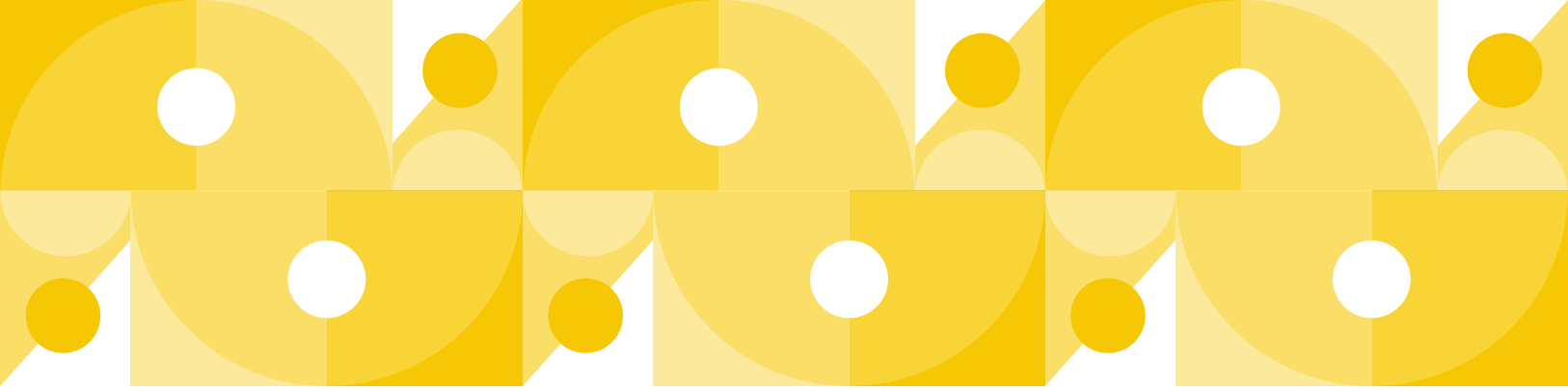
PREESCOLAR

**DESCUBRIR JUNTOS
EL ARTE EN LÍNEA**

TALLER ARTÍSTICO

**Retrato a la Arcimboldo
SEPTIEMBRE-DICIEMBRE 2021**

museo arocena



PRESENTACIÓN

Los alimentos nos aportan los nutrientes necesarios para realizar nuestras actividades cotidianas. Sin embargo, no todos los alimentos aportan la misma cantidad de nutrientes, y otros incluso tienen un impacto negativo para nuestra salud.

En este taller, los alumnos aprenderán sobre ***El plato del buen comer*** y realizarán un retrato basándose en los creados por el artista italiano **Giuseppe Arcimboldo**, quién hacia los rostros plasmando flores, plantas, alimentos y objetos variados, logrando interesantes ilusiones ópticas.

Objetivos:

- Reflexionar sobre la importancia de una alimentación balanceada y rica en frutas y verduras.
- Expresar artísticamente las ideas y conceptos desarrollados a partir del tema El plato del buen comer.
- Crear una composición artística que involucre la creatividad y la imaginación.



Materiales:

- Un pedazo de cartulina de 30 por 40 centímetros.
- Gises de colores (preferentemente gises pastel).
- Pegamento en barra.
- Tijeras escolares.
- Recortes de revistas de bebidas y alimentos variados.

Procedimiento:

1. Dibujar un rostro en la cartulina negra utilizando un gis. Debe ocupar la mayor parte de la cartulina, dejando espacio para el cabello, el cuello y los hombros.
2. Dibujar las partes de la cara: nariz, ojos, boca, orejas. También dibujar el cabello. Se pueden agregar accesorios como lentes, collares, aretes, parches, etc.
3. Tomar los recortes de alimentos y bebidas. Seleccionar aquellos que puedan representar las partes de la cara y los accesorios. Acomodarlos sobre el rostro hasta obtener una composición que guste.
4. Pegar los recortes sobre las partes de la cara, según como se planeó en el punto anterior. Decorar con los gises.

INFORMACIÓN PARA MAESTROS

Con el fin de garantizar una actividad útil y enriquecedora para los alumnos, presentamos la siguiente tabla de **integración curricular**, en la que los maestros podrán identificar las conexiones existentes entre el plan de estudios escolar y esta actividad.

*Solicita a los educadores del museo que impartan este taller para tus alumnos en Zoom. Envía un correo a: convocatoria.edu@museoarocena.com o comunícate al (871) 7 12 0233 ext. 137.

PREESCOLAR: RETRATO A LA ARCIMBOLDO			
CAMPO FORMATIVO	SITUACIONES DIDÁCTICAS	ORGANIZADOR CURRICULAR	RELACIONES CON EL TALLER
Exploración y comprensión del mundo natural y social.	Aprendemos a cuidarnos: ¿por qué nos enfermamos?, conocemos y practicamos medidas preventivas, por una vida sana.	Cuidado de la salud.	<ul style="list-style-type: none"> • El plato del buen comer: los tres grupos de alimentos principales. • El retrato y el autorretrato: Giuseppe Arcimboldo y la creación de una obra con ilusión óptica.
Artes.	Creaciones artísticas: conociendo a un artista, preparamos nuestra exposición, replicamos la obra de..., autorretratos.	Familiarización con los elementos básicos del arte. Sensibilidad, percepción e interpretación de las manifestaciones artísticas.	